

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Свияжская вечерняя (сменная) общеобразовательная школа»
Зеленодольского муниципального района Республики Татарстан

Рассмотрено на заседании
педагогического совета.
Протокол № 1 25.08.2025г.



Рабочая программа по русскому языку
11 класс

Количество часов – 68 (2 часа в неделю)

Учитель русского языка высшей квалификационной категории

Ершов Николай Николаевич

2025-2026 учебный год.

Пояснительная записка

Данная программа составлена на основе следующих документов:

Федеральной компонента государственного образовательного стандарта, утвержденного Приказом Минобразования РФ от 05.03.2004 года № 1089;

^ Примерной программы по русскому языку, созданной на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта;

Русский язык . 10-11 классы: Учебник для общеобразоват. учреждений. Авторы: Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин - М.: «Русское СЛОВО» 2015 год

Место предмета в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на базовом уровне в объеме 68 часов . На изучение русского языка в 11 классе отводится 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание курса русского языка средней (полной) школы максимально приближено к потребностям выпускника, отражает жизненные ориентиры старшеклассников и связано с формированием общей культуры, с задачами социализации личности.

Особенностью курса для 10-12-х классов является его направленность на усвоение элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности, на формирование навыков многоаспектного языкового анализа речевого высказывания, на отработку всех типов норм современного русского литературного языка.

Основное внимание в старшей школе уделяется формированию системы коммуникативных умений и навыков, которые дают возможность овладеть секретами эффективного общения. Центральным разделом лингвистики становится культура речи, вооружающая основными способами организации языковых средств и закономерностями их употребления.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации в процессе обучения надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В результате обучения старшеклассники получают возможность совершенствовать и расширять круг общеучебных умений, навыков, способов деятельности, которые базируются на речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей, обеспечивающих результативное общение.

Основные идеи Госстандарта, Примерной программы и их содержание нельзя реализовать только одним учебником, организующим процесс обучения. Необходимо обеспечить изучение русского языка в 10-12-х классах всеми существующими на сегодняшний день учебниками, различными пособиями, позволяющими получить информацию, которой не хватает в учебниках, справочниках и словарях, рабочими тетрадями, раздаточным и дидактическим материалом. В связи с этим рабочая программа составлена на базе нескольких учебников по русскому языку: Власенкова А. И.; Гольцовой Н.Г.В.Ф.Грекова.

Цели обучения русскому языку:

1. Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в различных сферах человеческой деятельности.
2. Развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании.
3. Освоение знаний о русском языке, его функционировании в различных сферах и ситуациях общения; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств.
4. Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия в сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.
5. Развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; совершенствовать умения оперировать теоретико-литературными понятиями и терминами как инструментом анализа в их связи с конкретными темами сочинений и заданиями, помочь свести к минимуму различие требований к школьному и вступительному сочинениям;
6. Привитие умения и навыков применять полученные знания на практике, ознакомиться с содержанием и типами заданий ЕГЭ по русскому языку;
7. Развитие умения логически излагать свои мысли, используя литературный язык; умения аргументировать, доказывать; умения задавать уточняющие вопросы; развитие умения применять полученные знания в нестандартных ситуациях; развитие речемыслительных и творческих способностей учащихся.

Формы обучения:

- ▶ урок изучения нового материала
- ▶ урок закрепления знаний
- ▶ умений и навыков, комбинированный урок
- ▶ урок-беседа
- ▶ повторительно-обобщающий урок
- ▶ урок - лекция
- ▶ урок- исследование
- ▶ урок-практикум
- ▶ урок развития речи

Методы и приёмы обучения:

- ▶ обобщающая беседа по изученному материалу;
- ▶ индивидуальный устный опрос;
- ▶ фронтальный опрос;
- ▶ выборочная проверка упражнения;
- ▶ взаимопроверка;
- ▶ самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- ▶ различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- ▶ виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана);
- ▶ составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка устных сообщений, написание творческих работ);
- ▶ наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- ▶ изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- ▶ написание сочинений;
- ▶ письмо под диктовку;
- ▶ комментирование орфограмм и пунктограмм.

Виды деятельности учащихся на уроке:

- ▶ анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- ▶ разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- ▶ лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей языка;
- ▶ смысловой анализ и информационная переработка устного и письменного текста:
 - составление плана текста;
 - пересказ текста по плану;
 - продолжение текста;
 - редактирование;
 - конспектирование;
 - участие в диалогах различных видов;
- ▶ аудирование (понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов, установление смысловых частей текста, определение их связей);
- ▶ создание собственных письменных текстов;
- ▶ составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;

- ▶ составление опорных схем и таблиц;
- ▶ работа с учебно-научными текстами, справочной литературой и другими источниками информации, включая СМИ, компьютерные диски и программы, ресурсы Интернета;
- ▶ работа с различными видами словарей, ведение индивидуальных словарей;

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

XI КЛАСС (68 часов)

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения. *Функциональные разновидности языка*. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей.

Культура речи. *Критерии культуры речи*.

Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текста*. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: тезисов, конспекта, отзыва, рецензии, аннотации; письма; расписки, доверенности, заявления.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Наука о русском языке и ее основные разделы. *Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.*

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык – язык русской художественной литературы.

Понятие о русском литературном языке и его нормах.

Русский язык как развивающееся явление. *Лексические и фразеологические новации последних лет.*

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Система языка

Морфемика (состав слова) и словообразование

Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах.

Основные способы образования слов.

Основные выразительные средства словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения русского языка ученик должен **знать/понимать**:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

создание устного и письменного речевого высказывания:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
- создавать устное высказывание на лингвистические темы;
- владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;
- оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;

анализ текста и языковых единиц:

- проводить разные виды языкового разбора;
- опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;

соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
- эффективно использовать языковые единицы в речи;
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;
- фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

- Капинос В. И., Сергеева Н. Н., Соловейчик М. С. Развитие речи :Теория и практика обучения.— М., 1991.
- Колесов В. В. Русская речь : Вчера. Сегодня. Завтра.— СПб., 1998.
- Коровина В. Я. От упражнений к системе совершенствования речи учащихся.— М., 1996.
- Культура русской речи и эффективность общения /Под ред/. К. Граудиной, Е. Н. Ширяева.— М., 1996.
- Культура и искусство речи.— Ростов-на-Дону, 1995.
- Люстрова З. Н., Скворцов Л. И., Дерягин В. Я. Друзьям русского языка.— М., 1982.
- Львова С. И. Использование схем при обучении орфографии и пунктуации.— М., 1995.
- Львова С. И. Уроки словесности.— М., 1996.
- Львова С. И. Язык в речевом общении.— М., 1991.
- Петрякова А. Г. Культура речи: Практикум-справочник.— М., 1998.
- Разумовская М. М. Методика обучения орфографии в школе.— М., 1996.
- Речь. Речь. Речь /Под ред. Т. А. Ладыженской.— М., 1990.
- Розенталь Д. Э., Голуб И. Б. Секреты хорошей речи.— М., 1993.
- Скобликова Г. П. Обобщающая работа по орфографии.— М., 1994.

Литература для учащихся

- Вартаньян Э. Д. Из жизни слов.— М., 1960.
- Вартаньян Э. Д. Путешествие в слово.— М., 1987.
- Головин Б. Н. Как говорить правильно: Заметки о культуре русской речи.— М., 1988.
- Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Занимательная стилистика.— М., 1988.
- Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Секреты хорошей речи.— М., 1993.
- Горшков А. И. Все богатство. Сила и гибкость языка: А. С. Пушкин в истории русского языка.— М., 1993.
- Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии.— М., 1994.
- Кодухов В. И. Рассказы о синонимах.— М., 1984.
- Крысин А. И. Жизнь слова.— М., 1980.
- Люстрова З. Н., Скворцов Л. И., Дерягин В. Я. Беседы о русском слове.— М., 1987.
- Панов М. В. И все-таки она хорошая : Рассказ о русской орфографии.— М., 1964.
- Пахнова Т. М. Готовимся к устным и письменным экзаменам по русскому языку: 9—11 классы.— М., 1997.
- Розенталь Д. Э. От слова к тексту.— М., 1993.
- Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи.— М.: Просвещение, 1996.
- Солганик Г. Я. От слова к тексту.— М., 1993.
- Успенский Л. В. По дорогам и тропам языков.— М., 1980.
- Успенский Л. В. Слово о словах (любое издание).
- Шанский Н. М. Занимательный русский язык.— В 2-х ч.—М., 1996.

Образовательные электронные ресурсы

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам.

Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

claw.ru [1news/izlozheniya/izlozheniya...dlya-5...](#) Изложения для 5-11 классов

<http://lib.repetitors.eu> Контрольные работы, диктанты 5-11 кл

<http://www.saharina.ru> Образовательный сайт учителя русского языка и литературы Захарьиной Е.А.

Календарно-тематический план 11 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
1.	Культура речи в экологическом аспекте	1		
2.	Культура речи в экологическом аспекте	1		
3.	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1		
4.	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1		
5.	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	1		
6.	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	1		
7.	Изложение	1		
8.	Синтаксические нормы.	1		
9.	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	1		
10.	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим	1		
11.	Основные нормы управления	1		
12.	Основные нормы употребления однородных членов предложения	1		
13.	Основные нормы употребления однородных членов предложения	1		
14.	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	1		
15.	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	1		
16.	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	1		
17.	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	1		
18.	Основные нормы построения сложных предложений	1		
19.	Основные нормы построения сложных предложений	1		

20.	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1		
21.	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1		
22.	Сочинение-рассуждение	1		
23.	Сочинение-рассуждение	1		
24.	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым	1		
25.	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым	1		
26.	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым	1		
27.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1		
28.	Уровень развития речи	1		
29.	Знаки препинания при обособлении	1		
30.	Знаки препинания при обособлении	1		
31.	Знаки препинания при обособлении	1		
32.	Знаки препинания при обособлении	1		
33.	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	1		
34.	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	1		
35.	Знаки препинания в сложном предложении	1		
36.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	1		
37.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	1		
38.	Знаки препинания при передаче чужой речи	1		
39.	Знаки препинания при передаче чужой речи	1		
40.	Знаки препинания при передаче чужой речи	1		
41.	Функциональная стилистика как раздел лингвистики	1		
42.	Разговорная речь	1		
43.	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	1		

44.	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	1		
45.	Научный стиль	1		
46.	Основные жанры научного стиля (обзор)	1		
47.	Основные жанры научного стиля (обзор)	1		
48.	Реферат	1		
49.	Доклад	1		
50.	Официально-деловой стиль	1		
51.	Официально-деловой стиль	1		
52.	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	1		
53.	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	1		
54.	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	1		
55.	Основные жанры официально-делового стиля (обзор)	1		
56.	Основные жанры официально-делового стиля (обзор)	1		
57.	Урок развития речи	1		
58.	Урок развития речи	1		
59.	Публицистический стиль	1		
60.	Публицистический стиль	1		
61.	Основные жанры публицистического стиля (обзор)	1		
62.	Основные жанры публицистического стиля (обзор)	1		
63.	Эссе	1		
64.	Заметка	1		
65.	Язык художественной литературы	1		
66.	Язык художественной литературы	1		
67.	Проверочная работа. Повторение	1		
68.	Проверочная работа. Повторение	1		
ИТОГО		68		